

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	PROIETTI BOCCHINI GIULIO
Indirizzo	VIA DOMENICO BOCCI N.6, 06038 SPELLO (PERUGIA) ITALIA
Telefono	329-2609418 / 075-8138623 ufficio
Fax	
E-mail	giulio.proiettibocchini@comune.assisi.pg.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	25/05/1971 (FOLIGNO, PG)

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date	01/01/2018 – in corso
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Assisi, Piazza del Comune, 06081 Assisi (PG)
Tipo di azienda o settore	Ente pubblico locale
Tipo di impiego	Istruttore direttivo amministrativo cat. D1, Settore Affari Generali, Ufficio Cultura
Principali mansioni	Esperto in attività di promozione e valorizzazione del sistema turistico e dei beni culturali
Responsabilità	Titolare di Alta Professionalità (AP) dal 01/04/2018
Date	01/06/2009 – 31/12/2017.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Spello, Via Garibaldi n.19, 06038 Spello (PG)
Tipo di azienda o settore	Ente pubblico locale
Tipo di impiego	Istruttore Direttivo – cat.D1 –Responsabile di Servizio. Assessorato Cultura e Turismo.
Principali mansioni e responsabilità	Responsabile ufficio Cultura e Beni Culturali presso Area servizi alla persona, cultura e informatica del Comune di Spello Responsabile del Servizio Tutela salvaguardia e valorizzazione dei beni culturali del Comune di Spello, Comunicazione Istituzionale, Immagine della Città. Responsabilità degli Istituti culturali della città: Pinacoteca Civica-Diocesana, Biblioteca Comunale “G.Prampolini di Spello” fondi antico e moderno, Collezioni permanente “Emilio Greco” e d’Arte contemporanea. Responsabile di procedimenti tecnico-amministrativi di progettazione e direzione lavori su opere d’arte mobili e immobili sottoposte a tutela ai sensi del D.lgs. 42/2004 smi. Progettazione di allestimenti museali e per mostre temporanee. Organizzazione manifestazioni ed eventi culturali. Progetti di marketing turistico e territoriale. Dal 01/01/2013 al 31/12/2017: Attività di coordinamento della rete “Terre & Musei dell’Umbria” composta da 12 comuni: Amelia, Bevagna, Bettona, Cannara, Cascia, Deruta, Marsciano, Montefalco, Montone, Spello, Trevi, Umbertide.
Date	01/03/2006-31/05/2009
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istruttore amministrativo cat. C4 - Responsabile del Servizio Tutela salvaguardia e valorizzazione dei Beni Culturali, Comunicazione Istituzionale, Immagine della Città.
Tipo di azienda o settore	Settore Servizi di Cittadinanza Sociali e Culturali – Ufficio Cultura.
Tipo di impiego	Comune di Spello, Via Garibaldi n.19, 06038 Spello (PG)
	Ente pubblico locale
	Istruttore amministrativo cat. C4 – Settore Servizi di Cittadinanza Sociali e Culturali – Ufficio Cultura.

	Responsabile del Servizio Tutela salvaguardia e valorizzazione dei Beni Culturali, Comunicazione Istituzionale, Immagine della Città.
Principali mansioni e responsabilità	Responsabile servizio beni culturali, progetti di marketing turistico e territoriale. Progettazione e D.L. cantieri di restauro, attività di editoria per l'ente, curatela pubblicazioni culturali, attività di coordinamento della comunicazione istituzionale. Organizzazione manifestazione e eventi
Date	02/05/2007 – 31/12/2014:
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Spello
Principali mansioni e responsabilità	Incarico di Responsabile del Sistema di Gestione Ambientale (RSGA) per la Certificazione Ambientale Reg. CE 761/2001, Emas2, del Comune di Spello.
Date	01/04/2005 – febbraio 2006
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Spello, via Garibaldi n.19, 06038 Spello (PG)
Tipo di azienda o settore	Ente pubblico locale
Tipo di impiego	Responsabile del servizio Manutenzione e Tutela del Patrimonio Storico – Artistico - Monumentale ai sensi del D. Lgs. 42/2004.
Principali mansioni e responsabilità	Pratiche edilizie relative alla ricostruzione post sisma. Progettazione e D.L., cantieri opere pubbliche e dei beni culturali
Date	01/10/2003 – 16/01/2004
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Spello, via Garibaldi n.19, 06038 Spello (PG)
Tipo di azienda o settore	Ente pubblico locale
Tipo di impiego	Responsabile del settore Tecnico-Manutentivo, Lavori Pubblici e Ricostruzione Pubblica, assegnazione Posizione Organizzativa <i>ad interim</i>
Principali mansioni e responsabilità	P.O. dell'area tecnica, manutentiva, lavori pubblici, ricostruzione pubblica post sisma 1997, squadre operative, sicurezza. Progettazione e D.L., cantieri opere pubbliche.
Date	10/02/2002 – 31/03/2004
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Spello, via Garibaldi n.19, 06038 Spello (PG)
Tipo di azienda o settore	Ente pubblico locale
Tipo di impiego	Istruttore tecnico – cat. C - Settore Tecnico-Manutentivo, Lavori Pubblici e Ricostruzione Pubblica.
Principali mansioni e responsabilità	Pratiche edilizie relative alla ricostruzione post sisma. Progettazione e D.L., cantieri opere pubbliche. Dal 10/02/2002 assunzione in ruolo con contratto a tempo pieno e indeterminato.
Date	10/02/1998 – 09/02/2002
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Spello, via Garibaldi n.19, 06038 Spello (PG)
Tipo di azienda o settore	Ente pubblico locale
Tipo di impiego	Istruttore tecnico – cat. C - Settore Tecnico-Manutentivo, Lavori Pubblici e Ricostruzione Pubblica. Contratto a tempo pieno e determinato
Principali mansioni e responsabilità	Pratiche edilizie relative alla ricostruzione post sisma. Progettazione e D.L., cantieri opere pubbliche.
Date	01/10/1997 – 06/02/1998
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Citerna (PG)
Tipo di azienda o settore	Ente pubblico locale
Tipo di impiego	Istruttore tecnico – cat.C – Settore urbanistica e lavori pubblici e servizio ricostruzione pubblica post sisma
Principali mansioni e responsabilità	Pratiche edilizie, responsabile per la sicurezza ex d.lgs 626/94, pratiche edilizie per la ricostruzione post sisma Umbria, 1997.
Date	01/08/1996 - 2004
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Pinacoteca Civica di Spello (Comune di Spello, Diocesi di Foligno, Parrocchia di S. Maria Maggiore di Spello)
Tipo di azienda o settore	Associazione fra soggetti pubblici

<p>Tipo di impiego Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Incarico specialistico Curatore della collezione civica. Responsabile scientifico, progetti di allestimento mostre.</p>
ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
<p>Date Nome e tipo di istituto di istruzione</p>	<p>A.A. 2016-2017 (in corso): Università degli Studi di Perugia Dipartimento di Lettere – Lingue, Letterature e Civiltà Antiche e Moderne</p>
<p>Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Qualifica conseguita Livello nella classificazione nazionale</p>	<p>Settore museologia e critica artistica e del restauro, materia: Storia del restauro archeologico e storico-artistico. Cultore della materia (2017) Seminari specialistici</p>
<p>Date Nome e tipo di istituto di istruzione • Principali materie / abilità Qualifica conseguita Attività svolta</p>	<p>AA. 2009-2010 – 2012 Università degli Studi di Perugia – Facoltà di Lettere e Filosofia Diagnostica e progettazione del restauro Cultore della materia (2010). Assistenza alla docenza, seminari specialistici, tutoraggio studenti</p>
<p>Date Nome e tipo di istituto di istruzione Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</p>	<p>AA.2008-2009 / 2011-2012 Università degli Studi di Macerata – Scuola di Specializzazione in Beni Storici Artistici Storia dell'Arte (dal tardo antico all'età contemporanea) Museologia, storia del collezionismo, allestimento, museografia e architettura d'interni degli istituti culturali (musei, biblioteche, siti monumentali, archeologici e culturali), economia e organizzazione aziendale, economia e gestione delle imprese, marketing, diritto amministrativo, diritto pubblico, diritto dell'unione europea, sociologia dei processi comunicativi, chimica e fisica dei bb.cc., teoria e tecnica del restauro, conservazione preventiva dei bb.cc.</p>
<p>Qualifica conseguita Livello nella classificazione nazionale</p>	<p>Specialista in Beni Storici Artistici Titolo di alta specializzazione - post laurea Progetto di ricerca (tesi) in Conservazione Preventiva dei Beni Culturali, discussa il 27/06/2013, votazione finale 70/70 con lode.</p>
<p>Date Nome e tipo di istituto di istruzione Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</p>	<p>2004-2008 Università degli Studi di Perugia - Facoltà di Lettere e Filosofia Storia dell'Arte (dal tardo antico all'età contemporanea) Museologia, storia del collezionismo, diritto amministrativo, chimica e fisica del bb.cc., teoria e tecnica del restauro, diagnostica e progettazione dei bb.cc., lingua e letteratura straniera, storia della critica d'arte moderna e contemporanea.</p>
<p>Qualifica conseguita Livello nella classificazione nazionale</p>	<p>Dottore magistrale, Laurea Specialistica in Storia dell'Arte Laurea di secondo livello, votazione 110/110 con lode, tesi in Storia della Critica d'Arte (relatrice Prof.ssa L. Teza)</p>
<p>Date Nome e tipo di istituto di istruzione Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Qualifica conseguita</p>	<p>AA.2007-2008 / 2008-2009 Università degli Studi di Perugia – Facoltà di Scienze della Formazione Storia dell'Arte Medievale (assistente di cattedra-esaminatore) Cultore della materia (2008). Attività di docenza e di esaminatore</p>
<p>Date Nome e tipo di istituto di formazione Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Qualifica conseguita Livello nella classificazione nazionale</p>	<p>Ottobre 2006 Arpa Umbria - Certiquality Corso di formazione per Certificatore interno di Sistemi di Gestione Ambientale; Reg.(CE) N. 761/2001 Emas I, Reg.(CE) N. 196/2006, norma ISO 14001:2004 Auditor Interno per Sistemi di Gestione Ambientale Corso di formazione specialistico</p>

Date
Nome e tipo di istituto di formazione
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Qualifica conseguita
Livello nella classificazione nazionale

Gennaio – luglio 2005
Regione Umbria - Umbria Dati Ego Formazione di Qualità, Perugia
Corso di formazione professionale in “Coordinatore per la sicurezza nei cantieri” ai sensi del D.Lgs. 494/96 (frequenza 120 ore)
Coordinatore per la sicurezza nei cantieri
Corso di formazione professionale

Date
Nome e tipo di istituto di formazione
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Qualifica conseguita
Livello nella classificazione nazionale

2003
Regione Umbria Programma Leader Plus, GAL Valle Umbra
Corso di formazione per Tecnico dei Sistemi di Gestione Ambientale; Reg.(CE) N. 761/2001 Emas I
Tecnico dei Sistemi di Gestione Ambientale
Corso di formazione specialistico

Date
Nome e tipo di istituto di istruzione
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Qualifica conseguita
Livello nella classificazione nazionale

AA.1990/1991-1995/1996
Università degli Studi di Perugia – Facoltà di Lettere e Filosofia
Letteratura italiana, linguistica generale, lingua e letteratura latina, storia dell’arte (greca, romana, medievale, moderna, contemporanea), archeologia, antropologia culturale, storia (medievale, moderna e contemporanea), lingua e letteratura straniera, storia della musica, topografia antica, geografia, filosofia, estetica.
Dottore in Lettere
Laurea in Lettere Moderne con Indirizzo storico-artistico. Tesi in Storia dell’Arte italiana (relatore Prof. F.F. Mancini).

Date
Nome e tipo di istituto di istruzione
Qualifica conseguita
Livello nella classificazione nazionale

Sessione novembre 1993
Istituto Tecnico per Geometri “Arnolfo di Cambio” di Perugia
Abilitazione professionale all’esercizio della libera professione di Geometra
Abilitazione professionale

Date
Nome e tipo di istituto di istruzione
Qualifica conseguita
Livello nella classificazione nazionale

A.S. 1989-1990
Istituto Tecnico Leonardo da Vinci di Foligno
Diploma di maturità tecnica per Geometri, corso sperimentale indirizzo edile-territoriale. Votazione finale 60/60.
Diploma scuola media superiore

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA
ALTRE LINGUE
Capacità di lettura
Capacità di scrittura
Capacità di espressione orale

Capacità di lettura
Capacità di scrittura
Capacità di espressione orale

ITALIANO
FRANCESE
ottimo
buono
ottimo

INGLESE
buono
buono
buono

ATTIVITÀ DI FORMATORE

A.S. 1999-2000. Scuola Media “G. Ferraris” Spello. Lezioni di storia dell’arte umbra, classi 2^a - 3^a. Totali n.40 ore.
A.A. 1999-2000 fino a A.A. 2016-2017. Università della Libera Età. Auser Umbria. Lezioni di Storia dell’Arte, utenti terza età. Attività di docenza, tutoraggio e guida. N.10 ore ad anno accademico. Totali ore svolte a tutto il 31/05/2017, n.270.
2005. D.L.F. Foligno. Corso di Fotografia, materia storia dell’arte italiana. Modulo n.25 ore.
2007-2008. Servizio Civile Nazionale. Formazione per il ruolo di Formatore presso il Comune di Foligno. Totali ore n.72.
2008. Comune di Spello – Soc. Coop. Sistema Museo. Corso di formazione per Addetto ai servizi museali. Attività di formazione e tutoraggio. Modulo n.50 ore.

A.A. 2011-2012. Liceo Scientifico "G. Marconi" Foligno. Progetto Alternanza Scuola Lavoro. Attività di docenza in Legislazione dei beni culturali e conservazione del patrimonio culturale. Modulo totale n.30 ore.

A.A. 2012-2013. Liceo Scientifico "G. Marconi" Foligno. Progetto Alternanza Scuola Lavoro. Attività di docenza in Conservazione del patrimonio culturale. Modulo totale n.30 ore.

2013. Co.n.ser. Soc. Coop. Attività di docenza per corso di formazione professionale per Addetto alla biblioteca. Materia: Marketing dei beni culturali. Modulo n.10 ore.

A.A. 2013-2014. Liceo Scientifico "G. Marconi" Foligno. Progetto Alternanza Scuola Lavoro. Attività di docenza in Conservazione del patrimonio culturale, marketing culturale e degli eventi. Modulo totale n.30 ore.

A.S. 2013-2014 fino all'A.S. 2016-2017. Istituto Comprensivo "G. Ferraris" Spello. Progetto di storia dell'arte e museologia. Classi 2^a, scuola secondaria. Modulo annuale n.20 ore. Totali n.80 ore.

A.S. 2016-2017. Liceo Artistico "G. Marconi" Foligno. Progetto Alternanza Scuola Lavoro. Attività di docenza in Allestimento e museografica, marketing culturale e degli eventi. Modulo totale n.50 ore.

PROGETTI DI CONSERVAZIONE - RESTAURO E ALLESTIMENTO-ORGANIZZAZIONE MOSTRE

2006/2009

Responsabile unico del procedimento del progetto di Restauro e Valorizzazione della villa romana in loc. Sant'Anna di Spello.

2007/2008

Responsabile tecnico della mostra su "Pintoricchio e le arti Minori, a cento anni dalla mostra di antica arte umbra" (a cura di M. Santanicchia). Pinacoteca Civica Spello, 02/02 – 31/08/2008. Comune di Spello – Comitato Nazionale Celebrazioni in onore di Pintoricchio (...).

2007-2009

Progettazione, direzione lavori del recupero della ex chiesa della SS. Trinità in Spello come nuova sede dell'Archivio Comunale di Spello. Finanziamento Regione Umbria e Comune di Spello.

2008

- Progetto museologico della Collezione Civica Permanente EMILIO GRECO, Sale espositive, Palazzo Comunale in P.zza della Repubblica, Spello.

- Progettazione e direzione lavori: "Interventi conservativi del Fondo Antico della Biblioteca Comunale di Spello".

- Progettazione e direzione lavori: "Madonna con Bambino" attr. a Pintoricchio poi all'Ingegno. Coo.be.c. – Soprintendenza BB.SS.AA. Umbria – Comune di Spello.

2008-2009

Responsabile del progetto integrato "SPELLO ACCESSIBILE TRA ARCHEONATURA E LUOGHI DELL'ANIMA", per la fruibilità e valorizzazione del patrimonio culturale di Spello.

2008-2009

Progettazione e direzione lavori: "L'apparato decorativo della chiesa di S. Maria della Consolazione di Prato in Spello", restauri ditta Isabella Gubbini di Spello – Sorveglianza Soprintendenza BB.SS.AA. Umbria – committenza: Comune di Spello.

2009-2010

- Progettazione e direzione lavori: "Gli affreschi della calotta absidale e avata sinistra della chiesa di S. Claudio in Spello", restauri ditta Coo.be.c. – Sorveglianza Soprintendenza BB.SS.AA. Umbria – committenza: Comune di Spello.

- Progettazione e direzione lavori: "Gli affreschi del Palazzo Comune di Spello", restauri ditta Paolo Proietti di Assisi – Sorveglianza Soprintendenza BB.SS.AA. Umbria – committenza: Comune di Spello.

- Progettazione e direzione lavori: "Complesso San Girolamo. Restauro degli affreschi", restauri ditta Giuliano Raponi di Spello – Sorveglianza Soprintendenza BB.SS.AA. Umbria – committenza: Comune di Spello.

2009-2011

Progetto del nuovo allestimento museografico della Pinacoteca Civica di Spello nella sede di Palazzo dei Canonici.

2010

- Progettazione e direzione lavori: "Messa in sicurezza dell'apparato decorativo del Palazzo Cruciali già Urbani - Acuti in Spello", lotto 1, lavori ditta Carlo Usai di Roma - Sorveglianza Soprintendenza BB.SS.AA. Umbria – committenza: Comune di Spello.

- Progettazione e direzione lavori: "Messa in sicurezza dell'apparato decorativo del Palazzo Cruciali già Urbani - Acuti in Spello", lotto 2, lavori ditta Opera di I. Gubbini, Bevagna - Sorveglianza Soprintendenza BB.SS.AA. Umbria – committenza: Comune di Spello.

2010-2014

- Progettazione e direzione lavori: "Messa in sicurezza dell'apparato decorativo, restauro conservativo ed estetico della Cappella di Sant'Anna in Spello", lavori ditta Opera di I. Gubbini di Bevagna e Techne sas Foligno - Sorveglianza Soprintendenza BB.SS.AA. Umbria – committenza: Comune di Spello.

2012

Progettazione e direzione lavori: Restauro lapideo della Fontana di Giulio III – Palazzo Comunale di Spello, restauri ditta Coo.be.c. – Sorveglianza Soprintendenza BB.SS.AA. Umbria – committenza: Comune di Spello, finanziamento Fondazione Cassa Risparmio Foligno.

2012 - Membro del gruppo scientifico per la redazione documento strategico prima e del Quadro Strategico di Valorizzazione – QSV – poi, del Comune di Spello, approvato nel mese di agosto 2013 e aggiornato e approvato con D.G.C. n. 36 del 05/03/2015 (<http://www.comune.spello.pg.it/articoli/il-qsv-del-comunedispello>).

2012-2013

Coordinamento scientifico e organizzativo della mostra: AUREA UMBRIA. UNA REGIONE DELL'IMPERO NELL'ERA DI COSTANTINO, a cura di Valerio Massimo Manfredi. Palazzo Comunale Spello, luglio 2012 – gennaio 2013.

2013-2014

Progetto allestimento mostra e curatela catalogo: OMAGGIO A EMILIO GRECO. Forme suggestioni e percorsi tra le opere del Maestro. Archivi Emilio Greco – Comune di Spello, patrocinio Regione Umbria. Spello, Palazzo Comunale, novembre 2013 – marzo 2014.

2015-2016

- Progettazione preliminare e direzione lavori: "Messa in sicurezza dell'apparato decorativo della Volta della Sala dell'Editto", Palazzo Comunale Spello, lavori ditta Coe.Be.C. Spoleto - Sorveglianza Soprintendenza BB.SS.AA. Umbria – committenza: Comune di Spello.

- Progettazione preliminare e direzione lavori: "Restauro conservativo ed estetico di una porzione degli affreschi del chiostro del complesso monumentale di S. Girolamo in Spello", lavori ditta Techne sas Foligno - Sorveglianza Soprintendenza BB.SS.AA. Umbria – committenza: Comune di Spello.

Progetto allestimento mostra e curatela: LA PARENTESI DEL MONDO – OPERE DI GIULIANO SOZI 1953-2013. Comune di Spello, patrocinio Regione Umbria. Spello, Pinacoteca Civica e Diocesana. Dicembre 2015 – aprile 2016.

2016

Maggio-Agosto 2016. Progetto allestimento mostra e curatela: "EMILIO AND ME. Se son rose fioriranno". Disegni e sculture di Pietro Ricci. Comune di Spello, Collezione Emilio Greco.

Agosto-ottobre 2016. Curatela esposizione: ARS CAPTIVA NON EST. Installazioni di Federico Della Bina. Complesso monumentale Porta Venere e Torri di Properzio. Comune di Spello.

Novembre 2016 – febbraio 2017: progettazione e direzione lavori: "Intervento di somma urgenza sull'apparato decorativo del teatro comunale Subasio di Spello", danneggiato dagli eventi sismici iniziati il 26/8/2016. Lavori eseguiti dalla ditta Techne sas Foligno - Sorveglianza Soprintendenza BB.SS.AA. Umbria – committenza: Comune di Spello.

2017

Da gennaio 2017, membro del comitato scientifico per il progetto di allestimento della Villa dei Mosaici di Spello (VMS), residenza imperiale in loc. Sant'Anna di Spello.

Agosto - settembre 2017. Curatela mostra di pittura "Delicacy of solitude", opere di Chiara Cerchice. Sale Espositive, Palazzo Comunale di Spello. Comune di Spello.

Settembre – ottobre 2017. Coordinamento espositivo: COR UNUM, installazione artistica per il Comune di Spello, di Barbara Crawford, Palazzo Cruciani di Spello.

PUBBLICAZIONI

Anno 2000

"Il Complesso Monumentale di San Girolamo: un contenitore artistico della Spello città d'arte" Spello, dicembre 2000 in "Spello Vista dall'Arcobaleno", rivista annuale pubblicata dall'Associazione Arcobaleno o.n.i.u.s. di Spello;

"Il Segno nell'arte. Un esempio a Spello: la Cappella Baglioni del Pintoricchio". Pubblicato sulla rivista "SPELLO NOTIZIARIO DEL COMUNE" edito dall'Amministrazione comunale di Spello - ottobre 2000.

"I Palazzi di Piazza della Repubblica della Spello città d'arte" 1ª parte - Spello, dicembre 2002, in "Spello Vista dall'Arcobaleno", rivista annuale pubblicata dall'Associazione Arcobaleno o.n.i.u.s. di Spello;

"I Palazzi di Piazza della Repubblica della Spello città d'arte" 2ª parte - Spello, dicembre 2002, in "Spello Vista dall'Arcobaleno", rivista annuale pubblicata dall'Associazione Arcobaleno o.n.i.u.s. di Spello;

Anno 2001

"Gli affreschi della Chiesa di Sant'Anna: un contributo alla pittura locale umbra", in: La Chiesa di Sant'Anna, Collegiata di S.Maria Maggiore - Spello. Tipolito Recchioni, Foligno luglio 2001.

Anno 2003

"Spello dopo il sisma: i suoi monumenti tra storia e problemi di conservazione". Spello, ottobre 1997 – ottobre 1998. Bollettino Storico della città di Foligno – Accademia Fulginia di Lettere e Scienze e Arti – (1999/2000). Foligno, luglio 2003.

Anno 2004

"Le opere della Pinacoteca Civica di Spello", pieghevole illustrativo - guida alla visita dell'esposizione; stampato in proprio dal Comune di Spello - Spello, agosto 2004.

"La Madonna con il Bambino attribuita al Pintoricchio", scheda storico-artistica della Pinacoteca Civica di Spello, dattiloscritto, Spello, novembre 2004.

R. Conte – G. Proietti Bocchini: "L'Ospedale Civico di Spello: storia ed evoluzione architettonica dal XIV al XX secolo" – Elaborato di progetto – ATER, Perugia, 2004.

"Tessera di un affascinante mosaico" in collaborazione con Marina Sozi, articolo in: "La Squilla" mensile d'informazione religiosa, culturale, sociale – numero speciale "Il Ritorno", anno XXXI – n°12 – dicembre 2004.

Anno 2005

"Immagini di Spello" pp.281-298, in: "Il Vangelo secondo Matteo [La bonanòva seconno Matteo]" di Venanzo Peppoloni, Tipolitografia Mancini & Valeri, Foligno, gennaio 2005.

Anno 2006

“Le opere del Museo Civico di Spello: l'esposizione nelle Sale Medioevali” Corso di Museologia, Università degli Studi di Perugia, Facoltà di Lettere e Filosofia, Laurea Specialistica in Storia dell'Arte. Docente: Prof.ssa Cristina Galassi. Perugia, gennaio 2006.

Dal numero n°8 settembre 2006 – 2007: Curatore responsabile della rubrica “Beni Culturali: Lavori in corso” in “La Squilla” mensile d'informazione religiosa, culturale, sociale, Spello.

“Madonna in trono con Bambino” in: *“La Croce simbolo di fede e arte per l'umanità”*, scheda scientifica dell'opera per il Catalogo della mostra omonima tenutasi in Roma, Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo, 29 aprile – 30 maggio 2006, pp.106-107, De Luca Editori d'Arte.

Anno 2007

“Spello – Le Infiorate del Corpus Domini”, di Giulio Proietti Bocchini, Regione dell'Umbria, Comune di Spello, Pro Loco IAT Spello, Edito Ass. Le Infiorate di Spello – Spello, maggio 2007;

“Torgiano”, saggio storico-critico in: *“La città la banca e le sue filiali”*, a cura di Mario Sensi, vol.2°. Cofanetto in tre volumi editi in occasione dei 150 anni dall'istituzione della Cassa di Risparmio di Foligno. Edito Quattroemme, Perugia 2007, pp.225-230.

Anno 2008

“Gli affreschi della cappella Baglioni nella collegiata di Santa Maria Maggiore a Spello”, di Corrado Fratini e Giulio Proietti Bocchini; Scheda scientifica su: *“Pittore umbro, (Andrea d'Assisi detto l'Ingegno?), Madonna con il Bambino”*, entrambi in: *“Pintoricchio”*, a cura di Vittoria Garibaldi – Francesco Federico Mancini, Catalogo della Mostra in occasione del 550° anniversario della nascita di Bernardino di Betto, Sedi espositive di Perugia e Spello, Silvana Editoriale, gennaio 2008.

“Pintoricchio e la Cappella Baglioni di Spello”, scheda scientifica per il Bollettino delle Poste Italiane spa in occasione dell'emissione del francobollo (14/3/2008) sull'Autoritratto di Pintoricchio nella Cappella Baglioni di Spello, Roma, 14 marzo 2008.

Collezione Emilio Greco Spello - catalogo, progetto editoriale, coordinamento e curatela di Giulio Proietti Bocchini, Comune di Spello, Dimensione Grafica editrice, Spello dicembre 2008.

Anno 2009

Orlando Tisato e Spello – le sue opere...la sua gente. Catalogo, progetto editoriale e coordinamento Ufficio Cultura del Comune di Spello [Giulio Proietti Bocchini] edito Comune di Spello, stampa Dimensione Grafica, agosto 2009.

“Pittore umbro, (Andrea d'Assisi detto l'Ingegno?), Madonna con il Bambino”, in: *“L'Arma per l'arte, aspetti del Sacro ritrovati”*, a cura di Patrizia Andreasi Bassi – Simona Pasquinucci – Mibac; catalogo della Mostra in occasione del 40° anniversario della istituzione del Comando dei Carabinieri per l'Arte - Nucleo Tutela del Patrimonio, sede espositiva Firenze, Sillabe Editore, novembre 2009, pp.94-97.

Anno 2011

Spello città d'arte, pubblicazione storico-artistica, Edizione Effe Fabrizio Fabbri editore, progetto “La Rosa dell'Umbria” – Perugia, febbraio 2011.

Santa Maria di Vallegloria a Spello, monastero di clarisse urbaniste, storia architettura arte, Curatela di G. Proietti Bocchini - Comune di Spello. Autori: C.Fratini-G.Proietti Bocchini-M.Sensi, Dimensione Grafica Editrice, Spello maggio 2011.

Anno 2012

Il Palazzo Comunale di Spello in *“Il restauro della Fontana di Giulio III”*, a cura di Bernardino Sperandio, Dimensione Grafica editrice, Spello 2012, pp.7-13.

Anno 2013

Le “Pagelle degli Oggetti d'arte del Comune di Spello” (1868). Il contributo di Luigi Carattoli, pubblicazione storico-artistica, Edizione Effe Fabrizio Fabbri, Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia, Perugia 2013.

Anno 2014

Omaggio a Emilio Greco. Forme suggestioni e percorsi tra le opere del Maestro, curatela di G. Proietti Bocchini, Comune di Spello, Effe Fabrizio Fabbri editore, Perugia 2014.

Spello Guida Visuale, a cura di Antonio Luna, autori: A. Luna – G. Proietti Bocchini, Comune di Spello, Dimensione Grafica editrice, Spello 2014.

Anno 2016

Cinema Italiano – I fabbricanti di Sogni. Sculture di Ferdinando Lauretani. Saggio introduttivo di G. Proietti Bocchini, Comune di Spello, Dimensione Grafica editrice, Spello 2016.

RELAZIONI - DOCENZE - INCARICHI

Anno 1997

Spello, 10 aprile 1997 - Sala degli Zuccari - Vecchio Palazzo Comunale - Presentazione dello studio *“La «Signoria» dei Baglioni a Spello: interventi architettonici sul territorio”* a cura della Pinacoteca Civica di Spello con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Spello, Provincia di Perugia, Pro-loco Spello.

Anno 1998

Spello, 21 maggio 1998 - Sala “G. Prampolini” - Tavola Rotonda *“Sviluppo culturale: aspetti, problemi ed esigenze del nostro tempo”* - intervento su: *Beni culturali e storia locale*.

Anno 1999

Spello, 7 luglio 1999 - Sala degli Zuccari - Vecchio Palazzo Comunale - P.zza della Repubblica. Intervento su: *il Gonfalone delle Compagnie della Croce e della Misericordia*. Coordinamento scientifico Prof. Corrado Fratini.

Anno 2000

Partecipazione al coordinamento ed organizzazione tecnico-scientifica del "Convegno Internazionale su *Pietro Vannucci detto il Perugino*", Università degli Studi di Perugia Facoltà di Lettere e Filosofia - Dipartimento di Studi Storico-Artistici.

Anno 2001

Gennaio 2001 - in corso: membro della Commissione Beni Culturali della Diocesi di Foligno, ruolo Storico dell'Arte.

Anno 2004

Novembre 2004. Organizzazione della conferenza su: *"Il Pintoricchio ritrovato"*, Pinacoteca Civica di Spello, relazione storico-critica di Giulio Proietti Bocchini. Coordinamento scientifico Prof. Corrado Fratini.

Anno 2006

Ottobre 2006. Organizzazione della conferenza su: *"Il Tassello mancante"* ritrovamento della tavoletta di predella "Natività", del Trittico di S. Maria Maggiore attribuito al Maestro dell'Assunta di Amelia. Pinacoteca Civica di Spello. Relatore: Giulio Proietti Bocchini; Relatore e Coordinatore: Prof. Corrado Fratini.

Settembre 2006. Identificazione delle opere trafugate dalla chiesa di S. Girolamo di Spello. Organizzazione della conferenza di presentazione del ritrovamento, febbraio 2007. Nucleo T.P.C. di Monza, Comune di Spello. Pinacoteca Civica di Spello. Relatori: Giulio Proietti Bocchini (Comune di Spello), Vittoria Garibaldi (Direttore Regionale Mibac, Umbria).

Anno 2007

A.A. 2007 – 2008. Attività di docenza, formatore, OLP (operatore locale di progetto) e tutor per il progetto annuale: "Vivere i Musei" – Coordinamento Servizio Civile Nazionale, Comune di Spello – Regione dell'Umbria.

Anno 2008

26 gennaio 2008. Coordinamento scientifico della Conferenza di riapertura al culto della chiesa di S. Andrea Apostolo di Spello. Relatore scientifico: Prof. Corrado Fratini (La Cappella del Battistero).

ALTRE ESPERIENZE e ATTIVITÀ PROFESSIONALI

settembre 1994 - 2000

Corrispondente per la stampa locale e interregionale sulle attività culturali a Spello. Attività di Pubblicista per il Corriere dell'Umbria.

dicembre 1995 – ottobre 1997

Associazione Turistica Pro Spello -Spello- Pg -

Attività di Segreteria, amministrativa e corrispondenza. Servizio allo sportello informativo. Promozione delle attività culturali e turistiche locali. Operatore dell'informazione e alla visita della città.

1 Aprile - 30 Giugno 1997

Stage di formazione presso il Comune di Spello: *Settore Sviluppo Economico, Cultura, Sport e Tempo libero*.

Stage per il *Master in Tecnico della Comunicazione*. - Attività di promozione culturale e collaborazione per redazione P.R.O. e P.E.G. Piani di comunicazione Umbria; Eventi Villa Fidelia, estate /autunno 1997.

- Piano della Comunicazione per rilancio immagine Museo Civico-Diocesano di Spello.

Aprile 1997 - aprile 1998

Borsa di studio "Consorzio Universitario Tucep" di Perugia. Attività di Alta Formazione presso la S.U.REST. snc (Società Umbra Restauri sedi Spello e Terni). Stage di sei mesi presso l'Università degli Studi di Perugia - Istituto di Storia dell'Arte delle Facoltà di Lettere e Filosofia e Scienze della Formazione – Tutor: Prof. F.F. Mancini

Anni 1997 - 1998 – 1999 – 2000 e dicembre 2003

Incarico professionale da parte della Pinacoteca Civica di Spello in qualità di Storico dell'arte per la funzione di curatore. Programma: "Spello: Città Museo". Progetto *"Viviamo la nostra città"*; curatore, redattore, responsabile e gestione delle risorse umane, formazione. Direzione della segreteria organizzativa e tecnica. Redazione delle schede scientifiche, (storico e storico-artistico delle opere d'arte della città) per il progetto di Spello città-Museo.

Dicembre 2003 – agosto 2004

Incarico specialistico da parte della Associazione Pinacoteca Civica Spello (Diocesi Foligno, Comune di Spello, Parrocchia S.M. Maggiore). - Progetto di allestimento museologico e museografico della nuova esposizione opere della Civica Pinacoteca di Spello. - Progetto per "Il Deposito Visitabile". Apertura il 01/08/2004.

Luglio – agosto 2004

Incarico specialistico (Comune di Spello) per il progetto: *"Messa in sicurezza Beni Culturali"*, analisi-studi-sondaggi-soluzioni per la salvaguardia del patrimonio culturale esistente.

Novembre 2004

Incarico specialistico da parte della Associazione Pinacoteca Civica Spello (Diocesi Foligno, Comune di Spello, Parrocchia S.M. Maggiore). Progetto di allestimento per l'esposizione del dipinto attribuito al Pintoricchio, rubato nel 1970 e ritornato a Spello il 21/11/2004. Sede Deposito Visitabile: Pinacoteca Civica Spello.

Gennaio 2007

-Redattore, curatore e responsabile del progetto: "SPELLO: città riAPERTA", per la valorizzazione e fruibilità del patrimonio culturale di Spello (attivato il 07/04/2007 – 31/12/2014).

"...Monumenti, chiese, siti archeologici e bellezze naturali tornano a splendere, attraverso l'apertura di luoghi generalmente chiusi al pubblico, dotandoli di personale qualificato in grado di accogliere ed orientare il visitatore. Il progetto "SPELLO: città riAPERTA" nasce con l'intento di rendere dinamica la fruizione

dell'intero territorio, proponendo al visitatore un incontro con il patrimonio culturale che sia attrattivo, intrigante ed evocativo...". Il nuovo circuito di visita nella città di Spello è realizzato dall'Amministrazione Comunale in gestione alla Soc. Sistema Museo di Perugia.

ALTRE INFORMAZIONI

1989 - Premio Nazionale Grafica, 1° classificato Concorso indetto dal Movimento per la Vita Italiano, sezione "Scuola superiore".

1993 - Premio Europeo Grafica: 1° classificato Concorso Nazionale indetto dal Movimento per la Vita Italiano, sezione "Università" (titolo internazionale).

1995 Collaborazione in qualità di socio ordinario con il Centro Sociale di Spello

1996 – in corso: membro dell'Associazione Arcobaleno Onlus di Spello

2009 Socio Individuale ICOM Italia

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	OTTIMA CAPACITÀ DI RELAZIONE E COORDINAMENTO DEL PERSONALE E SQUADRE DI LAVORO.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	OTTIMA CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE DEL PROPRIO LAVORO E DEL LAVORO DI COLLABORATORI ACQUISITO SUL POSTO DI LAVORO, IN ASSOCIAZIONI DI VOLONTARIATO SOCIALE E CULTURALE ED ESPERIENZE IN PARROCCHIA E ALTRI AMBIENTI RELIGIOSI. ANIMATORE NEI VILLAGGI TURISTICI.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE CON COMPUTER, ATTREZZATURE SPECIFICHE, MACCHINARI, ECC.	WINDOWS E WINDOWS NT: BUONA CONOSCENZA WORD, EXCEL, ACCESS: OTTIMA CONOSCENZA PROGRAMMI PER SCHEDATURE OPERE D'ARTE E CATALOGAZIONE, DISEGNO AUTOCAD. INTERNET E POSTA ELETTRONICA: OTTIMA CONOSCENZA
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE MUSICA, SCRITTURA, DISEGNO ECC.	STUDIO PLURIENNALE DEL PIANOFORTE, DELLA CHITARRA E DEL CANTO, CONOSCITORE DI MUSICA SACRA E LEGGERA. Mi interesso di design, grafica, progetto ed eseguo scenografie, bozzetti per decorazioni, grafica pubblicitaria ed editoriale, scenografie da palco. Per "Le Infiorate di Spello" sono bozzettista dal 1980. Maestro Infioratore e Responsabile Artistico dal 2000.

Ai sensi del D.lgs 196/2003 (tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali) autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Assisi, 02/04/2018

firma:
Dott. Giulio Proietti Bocchini



scade il 25/09/2020

Euro 5,42

AS 5428753



IPZS spa - OFFICINA CV ROMA



Cognome.....PROIETTI BOCCINI
Nome.....GIULIO
nato il.....25/05/1971
(alto n.....691 s.....A.)
a.....FOLIGNO (PG)
Cittadinanza.....ITALIANA
Residenza.....SPELLO
Via.....VIA DOMENICO BOCCI
Stato civile.....CONIUGATO
Professione.....IMPRES. TECN. CONCET.
CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI
Statura.....1,62
Capelli.....NERI
Occhi.....CASTANI
Segni particolari.....

Firma del titolare.....*Giulio Bocchini*
SPELLO il 25/08/2018
IL SINDACO
Impronta del dito indice sinistro
D'ordine del Sindaco
Coll. Fot. e Informatico
Giulio Bocchini